

TRABAJO DEL ALUMNADO

Trabajo individual.- Toma nota en la siguiente tabla de cada personajes y vete completando los datos que se te piden:

Personaje / pareja	Actividad	Grupo étnico	¿Tiene estereotipos?	¿Y prejuicios?	¿Discrimina?	Personaje positivo / negativo
Ryan	Sargento					
El joven detective Hansen						
El fiscal Rick y su mujer Jean						
El director de TV Cameron / su mujer Chris.						
El tendero iraní Farhad						
El cerrajero hispano Daniel						
Los jóvenes Anthony y Meter						
El policía Graham Waters y Ría, la chica policía						

Tras el visionado de la película se organiza un coloquio donde el animador tratará que el grupo responda a las siguientes preguntas:

- El rasgo más destacado de la sociedad que se nos presenta es: a) su homogeneidad o su diversidad?
- Esta homogeneidad ¿es sólo étnica o también social?
- ¿Qué grupos étnicos y sociales nos presenta?
- ¿Qué ejemplos podemos poner de prejuicios?
- ¿Y estereotipos?
- ¿Qué discriminaciones ocurren en la película?
- La oposición buenos/malos ¿sirve para hablar de los personajes? ¿puede hacerse una clasificación de los mismos con esta oposición?
- ¿Qué idea o ideas centrales nos quiere comunicar la película?

Finalmente, cada alumno/a realizará un ejercicio escrito sobre la película dando su opinión sobre la misma y señalando qué ha aprendido con el trabajo.

Trabajo de Equipos.- Se constituyen 8 equipos en el aula. A cada equipo se le asigna un personaje sobre el que tienen que anotar los rasgos más característicos del papel que juega en la película. Puede proporcionársele la tabla adjunta para tomar nota de su personaje.

Personaje / pareja	Actividad	Grupo étnico	¿Tiene estereotipos?	¿Y prejuicios?	¿Discrimina?	Personaje positivo / negativo
Ryan	Sargento					

ANÁLISIS DEL PERSONAJE

Verbalizaciones respecto a otros grupos

Acciones respecto a otros grupos

Positivas.-

Positivas.-

Negativa.-

Negativa

Cada equipo debe presentar al grupo a su personaje intentando dilucidar si es un personaje positivo o negativo. O ambas cosas a la vez.

A la vez, debe dilucidar qué conclusión puede obtenerse de la película ¿Qué nos quiere decir?

CUADRO DE PERSONAJES

El sargento Ryan y el joven detective Hansen
 El fiscal Rick y su mujer Jean
 El director de TV Cameron y su mujer Christine
 El tendero iraní Farhad y el cerrajero hispano Daniel
 Los jóvenes Anthony y Meter
 El policía Graham Waters y Ría, la policía hispana.