

ESCENA.- CAMBIA LAS CERRADURAS. MIEDO Y PREJUICIO

Jean Cabot (Sandra Bullock), mujer del fiscal Rick Cabot (Brendan Fraser), aterrorizada tras el robo sufrido a punta de pistola, reafirma sus prejuicios y sospecha del cerrajero Daniel (Michael Pena), representación prototípica del hispano. La escena está cargada de tópicos sobre una minoría que alcanza el 14 por ciento de la población estadounidense desplazando del segundo lugar a la población negra¹.

Proponer, como trabajo individual o colectivo, diferenciar los estereotipos, prejuicios y las posibles consecuencias discriminatorias contenidas en las palabras de Jean Cabot. Analizar también la conducta de su marido Rick. Interpretar el silencio de Daniel.

¹ La población de EE UU está compuesta por los siguientes grupos étnicos: blancos 67,6 %; hispanos 14,1 %; negros 12,9 %; asiáticos 4,2 %; indios y otros 1,2 %. Fuente El País, 2 de mayo 2010, pág. 4.