

**PROYECTO EDUCATIVO
SEFARAD: IDENTIDAD, CONVIVENCIA Y CONFLICTO
GRUPO ELEUTERIO QUINTANILLA**

**Profesor: Pedro Sáez (Ética 4º ESO)
IES Padre Feijoo
Junio de 2015**

Informe:

Afirma muy acertadamente Ramón López Facal, de la Universidad de Santiago de Compostela y autor del prólogo del proyecto, que siempre es desigual toda lucha “contra las no-verdades que se esconden en los prejuicios y el olvido culpable de quienes sufren o han sufrido la injusticia”, aún más cuando el tiempo transcurrido se mide no en años, sino en siglos. De ahí que la primera relación académica del alumnado de un instituto de enseñanza secundaria con la historia de la persecución de los judíos en la península ibérica, culminada en las postrimerías del siglo XV, debe partir necesariamente de la impresión inmediata que los jóvenes tienen de la relación intercultural en la España actual y de los grupos culturales y/o étnicos que en su opinión sufren hoy discriminación y persecución de cualquier índole.

Ante la pregunta por los conflictos etnoculturales que a día de hoy afloran en nuestra sociedad, la inmensa mayoría de los estudiantes responde con lugares comunes que ponen el foco, casi invariablemente, en los colectivos que más presencia mediática tienen en torno al problema de la inmigración: subsaharianos, latinoamericanos, europeos del este y orientales (chinos en su inmensa mayoría). Los tópicos que sobre todos y cada uno de ellos se acuñan guardan más relación con las desigualdades de capacidad de renta que con las étnicas, raciales o religiosas. La competencia por el escaso y muy precario mercado laboral convierte en rivales a quienes llegan a nuestras latitudes en busca de unas condiciones de vida dignas para sí y sus generaciones venideras. Su capacidad para la integración en nuestro modelo social viene condicionada por las posibilidades reales que se les ofrezcan para lograrlo y de su voluntad para convivir interculturalmente, sin renuncias a sus particularidades, sin renunciar al esfuerzo por con-vivir en la diferencia. El éxito de la empresa será compartido; el fracaso, también.

Rara es la persona joven que incorpore al conjunto de los colectivos con convivencia problemática en nuestro país a los judíos. Rareza solo explicable por el desconocimiento casi absoluto sobre el judaísmo, sobre lo semítico, sobre las diferencias entre hebreo, judío, israelí, sobre las dimensiones sociales y/o religiosas de “ser judío”, por no citar el desierto académico sobre la historia del pueblo judío y sus

distintas vicisitudes. Solo es recurrente un dato archiconocido por la inmensa mayoría: el Holocausto de la Segunda Guerra Mundial.

Resumiendo muy peligrosamente, lo que nuestros jóvenes conocen sobre “lo judío” se limita a documentos visuales de campos de concentración, pijamas de rayas y trenes encaminados a cámaras de gas. Bastante poco, ciertamente, si constatamos la intimísima relación histórica, política y social existente en el pasado entre grupos sociales que convivieron durante más de mil años. El proyecto educativo del Grupo Eleuterio Quintanilla titulado “Sefarad: Historia de una persecución” es, por tanto, más que pertinente si queremos ahondar en una parte importante y muy dilatada de nuestra historia, un largo periodo en el que se sucedieron etapas de convivencia amable, de tolerancia mutua, casi siempre de interesada y calculada diferenciación, finalmente de persecución y expulsión definitiva. El hecho de que aún hoy sobrevivan en muchos lugares de Europa, norte de África y Oriente Próximo vestigios lingüísticos, culturales, incluso físicos y humanos de los que sufrieron la expulsión de 1492 reafirma la necesidad de no dejar en el olvido algo que indefectiblemente nos define como pueblo y como sociedad. Sin esta parte de la memoria histórica quedarán sin explicación parte importante de nuestro patrimonio: barrios, palabras, oficios.

El desarrollo práctico del proyecto en el aula siguió dos pautas coordinadas; de un lado, se eligieron seis de las 14 propuestas documentales (¿Qué es ser judío?, el conflicto iglesia-sinagoga, la mujer judía, la coexistencia de las tres religiones, la limpieza de sangre y los sefardíes) para recopilar la mayor cantidad posible de datos en torno a ellas; en segundo lugar, dado el interés suscitado por algunas de ellas, se trabajó en la actualidad del mundo judío dentro y fuera de Israel.

Dos asuntos vertebraron esta segunda parte de las sesiones pedagógicas: el papel actual de la mujer judía en el mundo y las relaciones interreligiosas dentro del estado de Israel.

El alumnado mostró un gran interés al observar que no son tantas ni tan significativas como podría parecer a simple vista las diferencias entre la dimensión social de la mujer en los mundos musulmán y judío de nuestro tiempo, menos aún si fijamos el foco en las manifestaciones más fundamentalistas de ambas. La fuerte observancia de reglas firmes de indumentaria o de las costumbres comunitarias y domésticas, la conceptualización de la maternidad, del empleo, del matrimonio y su disolución, etc. supusieron un severo choque intelectual a unos jóvenes que siempre creyeron que Israel y, por tanto, el judaísmo, eran un estado y una cultura modernas, occidentalizadas, muy alejadas de lo que los medios de comunicación muestran de la cultura y los regímenes islámicos, casi caracterizados como feudalizantes, preilustrados. El descubrimiento de algunas de las particularidades de la vida cotidiana

de las mujeres de una parte importante de la población israelí y de sus coincidencias con las de mujeres de muchos países árabes, hizo caer en la cuenta de que los medios de comunicación no son todo lo objetivos y responsables que se les supone y de que los prejuicios y los tópicos se alimentan también con la predisposición de la comunidad internacional de mirar hacia otro lado. El uso de Internet en el aula sirvió para demostrar que a día de hoy ya no sirven las excusas del desconocimiento y la lejanía, porque las calles de Teherán, Jerusalén y Doha, por poner tres ejemplos, están a disposición de nuestra tecnología como nunca lo habían estado hasta ahora. Incluso el mismo corazón de Londres, Trafalgar Square, es testigo recurrente de manifestaciones ultraortodoxas judías en las que reinan los tirabuzones, los colores grises y negros, los niños por docenas y las parejas en fila india, ella siempre tras él. La casi nula presencia de símbolos y prendas judías en nuestras calles convierte a esta comunidad en invisible, hecho que explica las muchas sorpresas y preguntas que el alumnado hizo al comprobar este tipo de datos en sus dispositivos electrónicos.

En cuanto a la convivencia interreligiosa del estado de Israel, y tras solventar los equívocos que siempre rodean a conceptos como “judío”, “hebreo”, “israelí”, “árabe”, “semítico”, “antisemita”, etc., las investigaciones giraron en torno al status de la ciudad de Jerusalén como posible capital compartida de dos estados y al modo en que podrían convivir pacíficamente cristianos (en todas sus variedades), musulmanes, judíos moderados, ultraortodoxos, judíos etíopes, coptos y demás. Jerusalén es la gran piedra de toque del conflicto palestino-israelí, al menos desde hace unas décadas, el símbolo de una ciudad cuya historia refleja que nunca fue homogénea o monolítica en lo religioso, y que hoy se debate entre la necesidad de convertirse en centro de paz o seguir siendo una de las urbes más blindadas policial y militarmente del mundo. El hecho de que una parte de la población israelí, la más intransigente y ultraortodoxa, disfrute de prebendas y privilegios legales que les exime de ciertas obligaciones a la par que les otorga ventajas habitacionales y sociales de todo tipo, hace de la sociedad israelí un polvorín siempre encendido, un artefacto a punto constantemente de estallar. La política de colonización progresiva de territorio palestino para la construcción de complejos de vivienda para judíos o la expropiación de zonas árabes de la propia capital y la ghettización de áreas completas de la misma, sumen a Israel en una economía de guerra en la que la propia democracia se ve a diario comprometida con la demonización constante del otro, con la continuada sospecha ante el vecino. Todo ello sin olvidar el recurso constante al recuerdo del Holocausto vivido en la segunda gran guerra así como el innegable hecho de que el veto constante de EEUU en Naciones Unidas ha impedido siempre la imposición de frenos a los sucesivos gobiernos israelíes en su política de bloqueo y férreo control de los territorios ocupados, fundamentalmente en la franja de Gaza y en Cisjordania. El fuerte vínculo económico entre la superpotencia y el estado de Israel ha convertido a este en la potencia militar y diplomática de la zona, siendo de hecho la única nación de su entorno con capacidad armamentística nuclear.

Podríamos hacer más exhaustivo este informe-artículo sobre el proyecto y su aplicación en el aula, pero sirva como pequeña reflexión de momento, a la espera de un mayor desarrollo en el futuro. Lo que merece ser destacado es el modo en que un intento por recuperar memoria histórica culmina a veces en un descubrimiento de muchas claves sobre las que se asienta el presente, despertando curiosidades que de otra forma no habrían aparecido, al menos con la misma nitidez e intensidad. Serán necesarias nuevas sesiones para extraer más jugo del que hemos podido obtener con las cinco desarrolladas hasta ahora.

INFORME TRABAJO SEFARAD: IDENTIDAD, CONVIVENCIA Y CONFLICTO

Profesora: María Jesús López Campo

Materia.- Ciencias Sociales. 2º de la ESO

Centro de enseñanza.- IES Universidad Laboral (Gijón)

1.- El trabajo ha sido realizado con alumnado de (explicar grupo, nivel educativo y número total de estudiantes implicados):

El trabajo ha sido realizado con alumnado de 2º ESO, 22 alumnos y alumnas de en torno a 14 años, hay tres alumnos repetidores y un alumno con una discapacidad visual. Es un grupo académicamente bueno, con motivación por aprender.

2.- El trabajo realizado se ha centrado en (definir el tema poniéndole un título o explicándolo brevemente)

El trabajo realizado se ha centrado en: **Los judíos a través de la historia de España: del asentamiento a la expulsión.**

La profesora abordó de un modo general las ventanas **1 ¿Qué es ser judío?**, **3 El establecimiento de los judíos**, **7 La coexistencia de las tres religiones** y **8 El sentimiento antijudío**, en distintos momentos del curso, aprovechando los materiales propuestos, siguiendo el temario habitual en este curso. Una vez solucionados ciertos problemas logísticos, que nos limitaban el uso de ordenadores individuales, los alumnos han trabajado las actividades propuestas para la ESO en las ventanas **11. La Inquisición**, y **12. La expulsión** mientras abordábamos el tema de Los Reyes Católicos. Queda pendiente en este final de trimestre tratar el tema de la ventana **13. La limpieza de sangre**, dentro del contexto del siglo XVII.

Acerca de la ventana 1 hemos visto la ventana principal, el mapa conceptual y las actividades para la ESO, de la ventana 3 el contenido y los mapas históricos. De la ventana 7 vimos su contenido, leemos el texto de Joseph Pérez y el mapa conceptual y de la 8 el mapa conceptual, las imágenes y el texto de Julio Caro Baroja

3. Ha tenido un carácter individual () o ha sido trabajo de equipo (x) (poner una cruz).

Los alumnos han trabajado en grupos de dos las ventanas 11 y 12, a excepción del alumno con una discapacidad visual, que cuenta con los medios adecuados para trabajar individualmente. El trabajo cooperativo pero autónomo de los alumnos nos parece el método más acertado para trabajar los materiales. Los alumnos tienen distintos ritmos de trabajo y responden muy bien a este tipo de propuestas de trabajo.

4.- El tiempo empleado en el aula ha sido de 3 sesiones.

El tiempo empleado en el aula ha sido de, aproximadamente, tres sesiones para el trabajo de las ventanas 11 y 12. A ello habría que añadir la exposición que ha hecho en el aula la profesora del resto de los materiales, aproximadamente una hora más y de lo que aún queda por hacer (la ventana 13 y un trabajo y reflexión conjunta sobre el empleo de la violencia por el Estado en la actualidad, tema que ha surgido de las preguntas que me han realizado los alumnos acerca de los instrumentos de tortura de la Inquisición, que aparecen en las imágenes de la ventana 12).

5.- El trabajo realizado lo he acomodado al programa que ya tenía previsto y a propósito de lo que impartía (asunto).

El trabajo realizado lo he acomodado al programa que ya tenía previsto: la historia de la Edad Media y Moderna, en la Península y en el contexto europeo.

Asimismo he propuesto estudiar/utilizar el material para abordar el tema de La tortura en la sociedad actual.

6.- La propuesta concreta al alumnado ha consistido en (explicar cómo se formuló):

Se plantea la pregunta y el debate ¿Se sigue utilizando la violencia por el Estado o las instituciones para conseguir confesiones, información, o simplemente “publicidad”?

8.- Indica los trabajos que se les manda realizar:

Los alumnos, por parejas, buscarán información sobre el uso de la tortura por distintos estados, instituciones, en la sociedad actual (Estados Unidos, el Estado islámico, Nigeria, España), insertando textos, fotografías, etc. y haremos una reflexión final de la clase.

9.- Qué partes del material consultan o utilizan:

Se han utilizado para ello los materiales del apartado 11. La Inquisición

10.- En el caso de que hayan elaborado algún material, por favor, puedes incluir algo a modo de ejemplo.

Al final incluimos unas actividades realizadas por dos alumnos, Sergio y Jose (dos de los muchachos que aparecen en las imágenes) de las ventanas 11 y 12, el trabajo propuesto sobre la tortura está pendiente de realizar.

11.-Estos son algunos de los alumnos trabajando los materiales.



12.- Si has encontrado errores o inadecuaciones en el material, por favor, indícanos qué y dónde.

Ya se comentaron a lo largo de las primeras sesiones. Insistir en que los textos históricos, por la naturaleza misma del tema, resultan a veces difíciles para nuestro alumnado, por lo que no han de ser muy largos. No hemos podido ver los vídeos por problemas técnicos. Hemos complementado los textos con escenas de la serie **Isabel**, en especial el capítulo que contiene la expulsión de los judíos, y el episodio del Niño de la Guardia.

13.- Tras el trabajo realizado considero que el material elaborado por el Grupo Eleuterio Quintanilla... (elabora un juicio crítico).

Tras el trabajo realizado considero que el material elaborado por el Grupo Eleuterio Quintanilla resulta de extraordinaria utilidad como material complementario en 2º ESO, un material que permite a los alumnos tomar parte más activamente en el aprendizaje, en un curso en que abordamos historia medieval y moderna, un poco farragosa y muy alejada de los intereses de los alumnos en ocasiones. Y permitiría abordar un proyecto más ambicioso en Bachiller.

TRABAJO SEFARAD

Ejercicios Ficha (pantalla 11)

1)

Se trataba de un tribunal eclesiástico mediante el cual franciscanos y dominicos pretendieron el control de la vida de los conversos. Con el tiempo, se ocupó también de los judíos, moriscos, luteranos y de asuntos como la bigamia o el incumplimiento del celibato.

2)

Me sugiere que el Santo Oficio está relacionado con la religión católica y que se hace en nombre de Dios. Creo que lo llaman así porque creían que este oficio estaba bien visto por Dios.

3)

El Santo Oficio perseguía a conversos, judíos, luteranos, moriscos, asuntos como la bigamia y el incumplimiento del celibato.

4)

También se persiguieron a minorías religiosas como los alumbrados, supersticiosos, bígamos, solicitadores y ofensores al Santo Oficio.

5)

Un auto de fe era un juicio en el cual el Tribunal de la Inquisición juzgaba a los sospechosos de delitos como judaizar, asesinato... Y se le imponía una condena como ser condenado a la hoguera u otro tipo de tortura. El sambenito era una prenda que tenían obligación de llevar los condenados en un auto de fe.

6)

Hoy en día la expresión colgar un sambenito se utiliza para designar a quienes sufren condena pública por alguna razón generalmente inadecuada.

7)

Las torturas tienen consecuencias físicas y psicológicas. Las torturas físicas pueden llegar al punto que para dejar de padecer el dolor confieses que lo has hecho aunque sea mentira con lo cual las consecuencias recaerán sobre ti.

Ejercicios ficha (pantalla 12)

1)

La Inquisición convenció a los Reyes de que la única manera de evitar la herejía de los conversos era aislándolos completamente de los judíos que no habían renunciado a su fe. Y nada mejor para ello que la expulsión de estos.

2)

Habían ido a finiquitar la conquista del Reino Nazarí de Granada, ya que Boabdil se había rendido tras nueve meses de sitiado a Granada por parte de los Reyes Católicos.

3)

En el decreto se ordenaba, a quienes no abrazaran el cristianismo, la salida inmediata del país en un plazo máximo de cuatro meses.

4)

Hay algunos puntos que parecen bastante asentados en el debate historiográfico actual. Uno sería el hecho de que la iniciativa de la expulsión partió de los inquisidores que pretendían, con tan radical medida, acabar con la "herética pravedad que conllevaba el contacto entre judíos y cristianos". En segundo lugar, en general, se reconoce un fondo político a esta decisión: constituir un paso más de la monarquía autoritaria de los Reyes Católicos en su afán por lograr una mayor cohesión social repetidamente resquebrajada, no lo olvidemos, por los tumultos antijudíos de la década de los años ochenta a partir de la unidad de la fe.

5)

Los judíos que optaran por el exilio sólo podrían llevarse aquellas propiedades que pudieran transformar en letras de cambio o en mercancías exportables. Esto benefició a bastantes personas, ya que los judíos se vieron obligados a mal vender sus casas, sus propiedades y todo lo que tenían, pues no podían sacar del país ni oro, ni plata, ni dinero.

6)

Salieron de San Sebastián, Barcelona, Toledo, Valencia, Almería y Sevilla. Se fueron al norte de África, Costa mediterránea italiana, iriega y irancesa y al norte de Alemania y Países Bajos.

7)

El resto de los judíos que se quedaron en la península Ibérica se convirtieron al cristianismo y los que no fueron perseguidos por la Inquisición.

8)

La marcha de los judíos tan solo fue especialmente relevante en el ámbito de los negocios y la economía en los lugares donde habitaba un gran número de ellos. Aunque también es cierto que algunos historiadores defienden que con ellos se fue la posibilidad de que la sociedad española recogiera el impulso de un primer capitalismo. La expulsión se convirtió en un próspero elemento financiero de la Corona y la Inquisición por motivo de las expropiaciones consecuencia del decreto. Muchos judíos encarcelados en Sevilla fueron liberados a partir de 1510 bajo el pago de miles de ducados, cantidad que se duplicaba cada término hasta llegar a 40.000 ducados. Esto ocasionó una crisis entre la Corona y la Iglesia, quienes se peleaban por adquirir estos bienes decomisados o explotados.

Aumentó el número de conversos y se consolidó una división social entre cristianos viejos (sin antepasados judíos) y cristianos nuevos (judíos convertidos al cristianismo o sus descendientes), división que se vería plasmada en los estatutos de limpieza de sangre. La obsesión de los españoles por la "limpieza de la sangre", noción que los visigodos introdujeron sin el elemento cristiano en principio, pero que en conjunción con la posterior conversión de los mismos al cristianismo, formaron las condiciones perfectas para la

gestación de la persecución perpetrada por la Inquisición española, y dio pábulo a formas larvadas y expuestas del antisemitismo y xenofobia exportado a los dominios coloniales.

La expulsión supuso que las sociedades castellana y aragonesa perdieran a figuras tan ilustres del mundo cultural y científico como Abraham Zacuto (astrónomo y cosmógrafo), Salomón ben Verga (escritor), Isaac Abravanel (hijo de un consejero de los Reyes y escritor), además de otros muchos. Traducciones de la santa Biblia como la Biblia de Alba o la de Ferrara, que llevaron a muchas otras como la de Reina y Valera o la inglesa de King James, no pudieron seguir siendo desarrolladas.

9) ¿Qué haría Jose?

Yo me marcharía porque nunca sería fiel a la otra religión y me acabarían condenando por algo que no habría hecho. Aunque al irme perdiera toda mi fortuna y no tuviese hogar en los próximos veinte años supongo que recuperaría mi estatus y volvería a tener tanto dinero como antes.

-¿Qué haría Sergio?

Me iría porque prefiero morir de pie que vivir arrodillado; sería vivir casi como un esclavo, haciendo y practicando cosas contra mi voluntad.

Evidentemente Jose y Sergio son buenos alumnos, participativos y motivados. Ponemos las respuestas en común e iniciamos un pequeño debate porque varios alumnos de la clase ante la disyuntiva expulsión-conversión afirman que se quedarían, porque irse supondría perder sus posesiones, relaciones y el lugar en el que les gusta vivir. Reflexionamos sobre la dificultad de cambiar de religión y de hábitos de forma tan rápida y traumática como hicieron los conversos, también sobre cuántos judíos se convirtieron y quedaron en Castilla, nosotros hoy somos posibles descendientes de los muchos que se quedaron.

MATERIALES COMPLEMENTARIOS

Hemos visto varias escenas seleccionadas de la serie **Isabel**:

1.- Escenas de la expulsión de los judíos: de la temporada II de la serie **Isabel**. Aparecen dos personajes históricos, Abraham Seneor e Isaac Abravanel. Representan las dos posturas ante la expulsión, en otro capítulo vemos el bautismo del primero.

<https://www.youtube.com/watch?v=rneK8sLegWg>

2.- Escenas de la inquisición: capítulo 25 de la serie Isabel, el episodio del Niño de la Guardia

https://www.youtube.com/watch?v=cdIDo_cvnEA

3.- Aunque no tiene que ver de un modo directo con el tema de Sefarad, sí lo tiene con el de la intolerancia religiosa y el tema de los Reyes Católicos: resumen de imágenes sobre la Conquista de Granada. En el entorno de los reyes hay un personaje, Andrés Cabrera, tesorero real, personaje histórico, que es de origen judío y ve con malos ojos la intolerancia o el triunfalismo de los reyes. A través de sus ojos vemos un juicio crítico a muchas de las decisiones de los reyes en materia política y religiosa.

<https://www.youtube.com/watch?v=eeCq3EJeZkU>