

3.1.- Antes del visionado

Presentación de la película: las palabras previas a la proyección de la película debe crear un clima de predisposición adecuado para situar a los alumnos en el tema. Una buena explicación del argumento, así como, una explicación del contexto social y cultural en el que se desarrolla la película, facilitará la comprensión e incrementará sus expectativas. Cuando se pretenda además introducir a los alumnos en la formación adecuada para ver cine, ofrecer datos sobre la ficha técnica y artística pueden ser muy conveniente.