

Escena 3.- Mamá, no soy lesbiana

Jess, Jules y su madre se encuentran en la boda de la hermana de Jess. Mrs. Paxton, madre de Jules, asume que su hija y Jess mantienen una relación sentimental. Finalmente Jules y su madre hablan con claridad en el coche de vuelta a casa.

3.1.- ¿Qué tema trata la escena?

3.2.- ¿Por qué relaciona la madre de Jules el fútbol y su manera de vestir con el supuesto lesbianismo de su hija?

3.3.- ¿Cree realmente la madre de Jules que ser lesbiana “no es nada malo”? ¿Por qué?