

3.- PROPUESTA DE EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA

3.1.- Reflexionar en grupo sobre las razones de la emigración de Martín y Marcos.

3.2.- Comentar en grupo los rasgos más destacados de la España de aquel momento.

3.3.- Concluir interrogando a los chicos y chicas si la inmigración actual respondería a causas semejantes.

3.4.- Comentar escenas o frases del guión que evidencien el contraste entre la vida de las mujeres en Suiza y en España en referencia a:

- 1.1. Trabajo;
- 1.2. Sentimientos;
- 1.3. Sexualidad-afectividad;
- 1.4. Maternidad.

3.5.- Abordar los prejuicios y estereotipos que aparecen en la película. ¿Qué se dice, genéricamente, de...

- 1.1. Italianos;
- 1.2. Suizos;
- 1.3. Españoles;
- 1.4. Europeos en general.

3.6.- Sobre la educación y los valores. Busquemos diferencias en torno a...

- 1.1. Higiene;
- 1.2. Pudor;
- 1.3. Relaciones alumnado-profesorado-padres;
- 1.4. Trato a los animales;
- 1.5. Medio ambiente;
- 1.6. Relaciones con autoridades (policía, jefes, etc.)

3.7.- Reflexionar sobre el problema que plantea el desconocimiento del idioma para los inmigrantes. Comentemos escenas en las que el idioma constituye una oportunidad o una barrera.

3.8.- Por último, mantengamos un debate sobre la frase de la mujer de Pablo cuando se quedan en Suiza y reciben carta de sus amigos desde España:

“Cuando estamos aquí echamos de menos España; cuando se está en España queremos volver aquí. Ya no somos de ninguna parte.”